INSTITUTI ALBANOLOGJIK-PRISHTINË

Rexhep Qosja - figurë shumëplanëshe e kulturës shqiptare

(me rastin e 90-vjetorit të lindjes)

Prishtinë, 25 – 26 nëntor 2026

Këshilli organizues

Fadil Grajçevci

Hysen Matoshi

Arbnora Dushi

Angjelina Hamza Hasanaj

Nuridin Ahmeti

Abdurrahim Maxhuni

Adil Olluri

PROGRAMI

25 nëntor, e mërkurë, në orën 10.00

SEANCA PLENARE

Drejtojnë seancën: Fadil Grajçevci, Shefkije Islamaj, Agim Vinca, Kudusi Lama

Fjala e hapjes: Fadil Grajçevci, u.d. i drejtorit të IAP-it

Fjalë përshëndetëse:

Albin Kurti, kryeministër i Republikës së Kosovës

Skënder Gjinushi, kryetar i Akademisë së Shkencave të Shqipërisë

Petrit Malaj, ambasador i Republikës së Shqipërisë

1. **Shefkije Islamaj,** Ndërtekstorësia – zbulim i stilit dhe i erudicionit në romanet e Rexhep Qosjes
2. **Agim Vinca,** Rexhep Qosja dhe kultura shqiptare
3. **Kudusi Lama,** Krijuesi i madh në universin kombëtar shqiptar

Vizitë në zyrën muze të Akademik Rexhep Qosjes
Pushim

25 nëntor 2026, e mërkurë, ora 12.00

SEANCA E PARË[1]

Kryesia e punës: Valter Memisha, Shefkije Islamaj, Paskal Milo

1. **Paskal Milo,** Bashkëpunimi i Rexhep Qosjes me shtetin shqiptar në luftën për çlirimin e Kosovës (1998-1999)
2. **Fatmir Toçi,** Rexhep Qosja siç e njohëm ne, botuesit e tij
3. **Valter Memisha,** Gjuha shqipe, paradigmë thelbësore në veprën e Akademik Rexhep Qosjes
4. **Isak Shema,** Erudicioni letrar dhe shkencor i Akademik Rexhep Qosjes
5. **Shpresa Ismajli,** Shqipja në veprat e Rexhep Qosjes
6. **Qerim Lita,** Rexhep Qosja, mbrojtës i çështjes shqiptare në Maqedoni
7. **Begzad Baliu,** Vajazani: portreti letrar i Rexhep Qosjes - sistemi onomastik i romaneve të Rexhep Qosjes
8. **Abdurrahim Maxhuni,** Pasuria gjuhësore në veprat e Qosjes sipas studimeve të Shefkije Islamajt
9. **Faton Krasniqi,** Gjuha e njësuar letrare sipas Rexhep Qosjes
10. **Marjan Lulgjuraj,** Toponimia në veprën *Vdekja më vjen prej syve të tillë* të Rexhep Qosjes

Diskutime[2]
Pushim

[1] Koha për lexim të kumtesave: 10 minuta
[2] Koha për diskutime: 2 minuta

25 nëntor 2026, e mërkurë, ora 14.30

SEANCA E DYTË[3]

Kryesia e Punës: Pëllumb Xhufi, Shpresa Ismajli, Virion Graçi

1. **Pëllumb Xhufi,** Rilindja Kombëtare, zgjedhja e jetës e Akademik Rexhep Qosjes
2. **Nail Draga,** Çështja shqiptare preokupim kombëtar e intelektual
3. **Sali Bashota,** Rexhep Qosja për Naim Frashërin
4. **Ag Apolloni,** Risemantizimi i baladës ballkanike nga Rexhep Qosja
5. **Sadik Mehmeti,** Arkivi dhe arkivisti në optikën e Rexhep Qosjes: ndërmjet kujtesës, dokumentit dhe përgjegjësisë historike
6. **Zejnepe Alili Rexhepi,** Ideali i bashkimit kombëtar të rilindësve (Naimi, Fishta, Noli) në veprën *Strategjia e Bashkimit Kombëtar* të Rexhep Qosjes
7. **Nuridin Ahmeti,** Pikëpamjet e Profesor Rexhep Qosjes për (ri)shkrimin e historisë shqiptare
8. **Davida Marku,** Risemantizimi i fjalës dhe ndërtimi i moderitetit në prozën e Rexhep Qosjes
9. **Besim Qeriqi,** Rexhep Qosja, intelektuali që sfidoi propagandën serbe (1980–1989)
10. **Albin Mehmeti,** Intelektuali dhe diferencimi ideo-politik (rasti i Rexhep Qosjes ndërmjet dëshmisë dhe fiksionit)

Diskutime[4]

[3] Koha për lexim të kumtesave: 10 minuta

[4] Koha për diskutime: 2 minuta

26 nëntor 2026, e enjte, ora 10.00

SEANCA E PARË[5]

Kryesia e Punës: Rovena Vata Mikeli, Hysen Matoshi, Angjelina Hamza,

1. **Hysen Matoshi,** Korpusi shkrimor i Akademik Rexhep Qosjes
2. **Virion Graçi,** Paradigma historike në prozën e gjatë fiksionale të Rexhep Qosjes: grotesku si antihero
3. **Arben Hoxha,** Nga dija te përvoja estetike: e vërteta ndërmjet shkencës dhe letërsisë në veprën e Rexhep Qosjes
4. **Edlira Gugu,** Kujtesa artificiale dhe harresa kulturore **(**Rexhep Qosja në kufijtë e dijes së modeleve gjuhësore)
5. **Adem Zejnullahu,** Mitikja në dramat e Rexhep Qosjes
6. **Majlinda Bushaj,** Tradita popullore dhe risia leksikore në veprën e Rexhep Qosjes
7. **Sami Hajra,** Poetika e postmodernizmit te romani *Nata është dita jonë*
8. **Manjola Brahaj Halili,** Nga survejimi te vetëkontrolli: mekanizmat e kontrollit dhe kriza e lirisë individuale në *Vdekja më vjen prej syve të tillë*
9. **Adil Olluri,** Rexhep Qosja, shkrimtar erudit
10. **Bujar Meholli,** Kritika dhe morali në eseistikën e Rexhep Qosjes: kriza e gjykimit në epokën digjitale
11. **Besnik Jaha,** *Bijtë e askujt* e Rexhep Qosjes: anatomia e krizës historike dhe identitare shqiptare
12. **Rovena Vata Mikeli,** *Njeriu dhe fjala e tij:* etika e krijimit dhe humanizmi naimian në kritikën letrare të Rexhep Qosjes
13. **Fatmir Sinani,** Rexhep Qosja – kolosi i letrave shqipe
14. **Laura Ferizi Haradinaj,** *Sfinga e gjallë*: simbolika e kujtesës, identitetit dhe heshtjes

Diskutime[6]
Pushim

[5] Koha për lexim të kumtesave: 10 minuta
[6] Koha për diskutime: 2 minuta

26 nëntor 2026, e enjte, ora 13.00

SEANCA E DYTË[7]

Kryesia e punës: Arben Hoxha, Emine Shabani, Adil Olluri

1. **Emine Shabani,** Dimensionet estetike dhe diskursi kritik në veprën e Rexhep Qosjes
2. **Migena Arllati,** Gruaja në universin letrar të Rexhep Qosjes: identiteti, emancipimi dhe përplasja me realitetin shoqëror
3. **Eronita Kqiku,** Ironia dhe antiteza si mekanizma kritikë të Rexhep Qosjes
4. **Alba Gega,** Çmitizimi në romanin *Vdekja më vjen prej syve të tillë* të Rexhep Qosjes
5. **Fadil Grajçevci,** Ditari *Dëshmitar në kohë historike* i Rexhep Qosjes, vepër monumentale e kulturës shqiptare
6. **Fatbardhë Hasi,** Metamorfoza e personazhit në romanet e Rexhep Qosjes
7. **Gentiana Kuqi, Leonita Rexhaj,** Mes së vërtetës dhe iluzionit: njeriu, ndërgjegjja dhe koha në universin krijues të Rexhep Qosjes
8. **Milaim Delija,** Harta emocionale e veprës së Rexhep Qosjes (Analizë kompjuterike dhe lexim sasior)
9. **Mirjetë Sadiku,** Interpretimi i Kosovës së pasluftës në romanin *Nata është dita jonë*
10. **Granit Sadiku,** Poetika postmoderne në romanin *Vdekja më vjen prej syve të tillë*
11. **Eduart Bardhi,** Rexhep Qosja - figurë e kreshtës së parë të letërsisë dhe albanologjisë
12. **Blinera Hajdari,** Ironia dhe satira në veprën *I ringjalluri i penduar*
13. **Antigona Zeneli,** Diskursi në prozën e Qosjes
14. **Astrit Jashari,** Semantika leksiko-frazeologjike në romanin *Një dashuri dhe shtatë faje* të Rexhep Qosjes

Diskutime[8]

Fjala e mbylljes:
Adil Olluri,
Sekretar shkencor i
Institutit Albanologjik

7 Koha për lexim të kumtesave: 10 minuta

8 Koha për diskutime: 2 minuta